

LE BLUES À 12/8

CHARLATAN TRANSFER

Soprano

Alto

Basse

Tout doux pas

Tout doux pas

Ça s'pens' à douz' huit

S

A

B.

trop vit' Bien au fond

trop vit' Bien au fond

Ça s'ba - lanc' dou c'ment

S

A

B.

du temps T'au-ras tout com pris Moi j'te l'dis oui

du temps T'au-ras tout com pris Moi j'te l'dis oui

Si t'é-cout's Ba - sie moi j'te l'dis oui

10

S
Press' pas ton pas sur c'tem - po là Sur le blues _____ à douz'

A
Press' pas ton pas sur c'tem - po là Sur le blues _____ à douz'

B.
Press' pas ton pas sur c'tem - po là Sur le blues _____ à douz'

13

S
huit _____ Oui c'est su - per _____ cool je quitt' la

A
huit _____ Oui c'est su - per _____ cool je quitt' la

B.
huit _____ Oui c'est su - per

16

S
terre Oui tu l'as

A
terre _____ Oui tu l'as

B.
J'plan' dans les airs _____ Comm' ça bien re - lax

19

S
dit ____ Max T'au-ras tout com - pris pour la vie ____oui

A
dit ____ Max T'au-ras tout com - pris pour la vie ____oui

B.
Si t'é - cout's Diz - zy ____ pour la vie ____oui

22

S
Laiss' ton piedd'plomb à la mai - son Pour jouer l'blues ____ à douz'

A
Laiss' ton piedd'plomb à la mai - son Pour jouer l'blues ____ à douz'

B.
Laiss' ton piedd'plomb à la mai - son Pour jouer l'blues ____ à douz'

25

S
huit ____ Pas d'bla bla É cout'donc ça ça c'est pas l'swing de pa pa ____ Balançans

A
huit ____ Pas d'bla bla É cout'donc ça ça c'est pas l'swing de pa pa ____ Balançans

B.
huit ____ Pas d'bla bla É cout'donc ça ça c'est pas l'swing de pa pa ____ Balançans

28

S
pres-ser les croch's ou c'est moch' ça fait ba-loch' _____ Joue pas rin -

A
pres-ser les croch's ou c'est moch' ça fait ba-loch' _____ Joue pas rin -

B.
pres-ser les croch's ou c'est moch' ça fait ba-loch' _____ Joue pas rin -

30

S
- gard ou fau - dra ran - ger ton blues au pla - card

A
- gard ou fau - dra ran - ger ton blues au pla - card

B.
- gard ou fau - dra ran - ger ton blues au pla - card

31

S
T'auras toutcompris pour la vie _____ òui

A
T'auras toutcompris pour la vie _____ oui

B.
_____ Si t'é - cout's Quin cy _____ pour la vie _____ oui

34

S. Tchan · t'ras·comm'les Double Sixde Mi - mi En fla · nant dans Pa - ris

A. Tchan · t'ras·comm'les Double Sixde Mi - mi En fla · nant dans Pa - ris

B. Tchan · t'ras·comm'les Double Sixde Mi - mi En fla · nant dans Pa - ris

37

S. oui Ceblues si on l'ou·blie plus personn' n'sau - ra le chan - ter

A. oui Ceblues si on l'ou·blie plus personn' n'sau - ra le chan - ter

B. oui Ceblues si on l'ou·blie plus personn' n'sau - ra le chan - ter

40

S. comm' ça

A. comm' ça

B. comm' ça